



MIRADES

2022

CICLE DE CINEMA INTERCULTURAL EN CATALÀ

Aquest cicle de cinema vol posar en valor la diversitat cultural i promoure les relacions interculturals, com a forma de complir el novè dels compromisos pels quals la ciutat de Maó forma part de la Coalició Europea Contra el Racisme.

Mil incendis

Dilluns 4.07.22– 22.00 h 3€

Saeed Taji Faourky, 2021, 90 min. França, Suïssa, Països Baixos i Palestina, Estat de Birmà. VOSC

Organitza: Biblioteca Pública de Maó

SINOPSI: Emotiu retrat d'una família de Myanmar (Birmània) que extreu petroli manualment per sobreviure. En un entorn rural marcat pel foc, els forats al subsol i el ritme mecànic d'una indústria petroliera artesanal, Thein Shwe i Htwe Tin entreguen cos i ànima per obtenir un barril de petroli al dia. El fill gran, Zin Ko Aung, vol trencar amb un sistema violent que explota la integritat dels seus pares. La força de les imatges i un treball sonor immersiu aconsegueixen capturar l'atmosfera mitològica de la cultura popular de Myanmar.

Simfonies de ciutat

Dilluns 11.07.22 – 22.00 h 3€

Beatriz Pérez, Col·lectiu La Selva, Carolina Astudillo, Meritxell Collell, Carme Puche, Raquel Barrera, Eva Murgui, 2022, 138 min. Espanya.

Col·labora: Centre de Cultura Contemporània de Barcelona

SINOPSI: Simfonies de ciutat pretén veure i analitzar l'espai urbà a través dels itineraris personals de diferents cineastes, crear una col·lecció de peces audio-visuals que donin testimoni de les ciutats de principis del segle XXI. Cada peça té una mirada diferent: voyeurística, poètica, irònica... i dona peu a reflexionar sobre temes universals com el temps, la quotidianitat, la destrucció o construcció dels espais, els no-llocs, etc. Diverses percepcions de la ciutat que suggereixen de manera creativa múltiples perspectives de viure la ciutat actual.

Lesbofòbia, un documental i deu respostes

Dilluns 18.07.22– 21.30 h 3€

Inés Tarradellas, 2019, 30 min. Espanya.

Organitza: Filosa

SINOPSI: Deu testimoniatges que ens aporten les seves vivències i visions, articulant un discurs de tipus coral per a visibilitzar les violències masclistes cap a les lesbianes, així com per analitzar les problemàtiques de fons i trobar respostes i estratègies per acabar amb la lesbofòbia en intersecció amb altres violències.

Milicianes

Dilluns 25.07.22– 21.30 h 3€

Tània Balló, Jaume Miró, 2018, 50 min. Espanya.

Organitza: Memòries de Menorca

SINOPSI: Tània Balló i Jaume Miró ens presenten la desconeguda història de cinc dones que van formar part de l'expedició de Bayo en l'intent de recuperar Mallorca per al bàndol republicà durant la Guerra Civil. La matinada del 5 de setembre de 1936, a Manacor, van ser executades. L'existència d'un diari escrit per una d'elles, on es relaten els dies de la campanya a Mallorca i una foto del grup feta poc després de ser detingudes, són el punt de partida de la recerca.

Fedayin, el combat de Georges Abdallah

Dilluns 1.08.22– 21.30 h 3€

Vacarme(s) Films, 2020, 81 min. Líban, Palestina, Alemanya, França, Bèlgica. VOSC

Organitza: Col·lectiu Intifada

SINOPSI: El nom de Georges Abdallah apareix constantment en manifestacions i articles de premsa, però per què un comunista libanès d'origen cristià ha estat empresonat a França durant més de 35 anys? Per què els palestins el consideren un dels seus presoners? El film retrata una vida de resistència a través d'una sèrie d'entrevistes al Líban amb la seva família, amics i antics camarades, però també a Europa amb el seu advocat i aquells que li han fet costat.

A thousand girls like me

Dilluns 8.08.22– 22.00 h 3€

Sahra Mani, 2018, 76 min. Afganistan. VOSC

Col·labora: Casa Àsia

SINOPSI: La violència sexual contra les dones és delictes des de 2009 a Afganistan. No obstant, a la pràctica, les dones temen possibles represàlies per presentar càrrecs. La història de Khatera és un exemple d'aquest fenomen: ella i la mare han rebut amenaces inclús de propis familiars i s'han vist obligades a mudar-se freqüentment. El pare de Khatera va abusar d'ella durant la seva infància i l'ha deixat embarassada en múltiples ocasions. Seguint els consells d'un mullah, ha explicat la seva història a un programa de televisió i ha presentat càrrecs contra el seu pare.

Belle

Cinema juvenil. Dilluns 15.08.22– 22.00 h 3€

Mamoru Hosoda, 2021, 121 min. Japó. VOSC

SINOPSI: Suzu és una jove de 17 anys que després de perdre la seva mare es trasllada a viure amb el seu pare als afores de la prefectura de Kochi. Amb el cor trencat i distanciada del món, descobreix "U", un espai virtual en el qual assumeix el rol de "Belle".

REFUGIA'MENORCA

Dilluns 22.08.22– 21.30 h 3€

Togme G. Basora, 2022. Menorca, Ucraïna.

Organitza: Fons Menorquí de Cooperació

SINOPSI: De la preocupació per la dimensió de la guerra declarada contra Ucraïna i sobretot per la gravetat de la situació a la que queden abocats els ciutadans i ciutadanes forçosament desplaçats, el documental centra el missatge en la necessitat d'enfortir la cooperació i crear consciència de les dificultats a les que es veuen abocades les persones refugiades de guerra.